

**ROTEIRO DE ATIVIDADES
COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID
19
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 de junho à 12 de
junho**

6º ROTEIRO



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORAS: MIRIAN / CLEUZA

TURMA: 3º Ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA,
MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA.**

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Mirian e Cleusa

O QUE VAMOS ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Tipologia Textual, Ortografia, Elementos textuais, grau diminutivo e aumentativo, Sinônimos, Ortografia (M e N intermediários)
- Matemática: Situações problemas com medidas de comprimento, e envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição, subtração, multiplicação e divisão, Lateralidade.
- História: Grupos populacionais, povos indígenas os primeiros donos da terra.
- Ensino Religioso: Práticas celebrativas- Peregrinação
- Geografia: Objetos nas visões: frontal, vertical e oblíqua. Proporção e localização.

COMO VAMOS ESTUDAR:

Realizar a leitura dos textos para treino e interpretá-los conforme as questões que seguem cada tipologia textual, ou seja, interpretação, ortografia, gramática (grau diminutivo e aumentativo, sinônimo) e elementos que compõem um texto. Os alunos deverão copiar o dia da atividade, a letra da resposta e o que está escrito na frente de cada resposta correta. Nas questões sem múltipla escolha irão copiar a pergunta e a resposta.

Interpretar situações problemas de medidas de comprimento e envolvendo as quatro operações, fazer os cálculos e realizar atividades que envolvam a lateralidade.

Assistir vídeo aula nas disciplinas de Matemática, Ensino Religioso, História, Geografia e Ciências para compreender e complementar os conteúdos trabalhados.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

A professora descreverá como será realizada cada atividade por dia, no caderno

de casa.

Para uma complementação das disciplinas de História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso colocarei o dia e a aula para que assistam no youtube – [acesse Canal TV Escola Curitiba](#)

Trava- Língua é um jogo de palavras inseridas em versos e frases curtas, rimadas e engraçadas. Fazem parte da cultura popular e são difíceis de serem recitados; daí o nome trava-língua.

Você conhece algum trava -língua?

Leia estes abaixo até memorizar e depois repita-os bem depressa:

Trava- Língua -1	Trava- Língua - 2
O tempo perguntou ao tempo Quanto tempo o tempo tem O tempo respondeu ao tempo Que o tempo tem tanto tempo Quanto tempo o tempo tem?	Pisei na pedrinha A pedrinha rolou Pisquei pro mocinho O mocinho gostou Conte pra mamãe Ela não importou Conte pro papai A chinela cantou

Atividade 1:

a) Qual a finalidade do trava-língua?

(A) Informar o leitor (B) Divertir o leitor (C) Ensinar uma receita ao leitor

b) O trava-língua é escrito em:

(A) versos (B) parágrafos

Atividade 2:

Copie dos textos acima todas palavras que encontrar com **M** e **N** intermediário:

Exemplo: campo / canto

M intermediário: _____

N intermediário: _____














Atividade 3:

Nos versos, Pisei na **pedrinha** e Pisquei pro **mocinho**, as palavras grifadas estão no grau diminutivo.

A palavra **amigão** é o aumentativo de amigo. Quando escrevemos no aumentativo, muitas palavras terminam com **ão**.



ESCREVA O QUE FALTA PARA COMPLETAR CADA GRUPO DE ACORDO COM O PRIMEIRO.

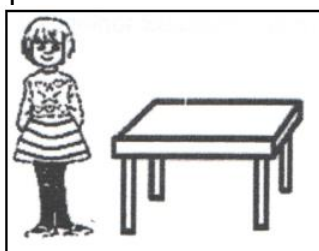
 CAIXA - CAIXINHA - CAIXÃO
 PÉ -
 CASARÃO -
 CARRÃO -
 CACHORRINHO -
 OLHO -
 TESOURINHA -
 LIVRÃO -
 VASINHO -
 COLHER -
 CHAPELÃO -
 FERRO -
 CADERNINHO -

Matemática: 08/06

O metro é a unidade de medida de comprimento. Com ele podemos medir a altura, a espessura e o comprimento de objetos, a altura de pessoas, etc.

Atividade 1: Copiar no caderno a letra correta e a resposta na frente.

Observe a figura a seguir. Maria está próxima de uma mesa que possui 1 metro de altura.



Pela figura, podemos dizer que a altura de Maria...

- (A) é igual a 1 metro.
- (B) é menor que 1 metro.
- (C) é maior que 1 metro.
- (D) é igual a altura da mesa

Atividade 2:

Assunto: lateralidade

Observe esta imagem da carteira do Marcelo vista de cima:



Agora responda: **Para as crianças que não estiverem xerocando a atividade, copiar a letra e a resposta.**

- A) Colocando-se na mesma posição de Marcelo anote direita e esquerda nos retângulos acima.
- B) Que material escolar está diante de Marcelo: _____
- C) Quais objetos estão à esquerda de Marcelo: _____
- D) Quais objetos estão à direita de Marcelo: _____
- E) Desenhe uma régua à esquerda de Marcelo e um lápis à direita dele

HISTÓRIA -09/06

Grupos populacionais e povos indígenas os primeiros donos da terra:

Há 500 anos, quando o navegador português Pedro Álvares Cabral chegou às terras onde hoje é o Brasil, não havia povoados, nem vilas e nem cidades. Essas terras eram habitadas por povos indígenas que se encontravam espalhados por todo o território.

Nós, brasileiros, temos como antepassados pessoas que vieram de diferentes lugares do mundo- África, Europa e Ásia.

A cidade de Rolândia foi povoada e construída com a vinda de imigrantes,(pessoas originárias de outros países) japoneses, alemães, italianos, portugueses, espanhóis, sírio-libaneses, húngaros, suíços, poloneses, tchecos, austríacos, e também pela vinda de migrantes (pessoas que se deslocam de regiões do próprio país) mineiros, paulistas, baianos e filhos de imigrantes alemães radicados em Santa Catarina e Rio Grande do Sul para povoar e construir Rolândia.

Atividade 1:

Desenhe os povos indígenas e escreva quais foram os imigrantes da cidade de Rolândia no quadro abaixo:

<p>Povos indígenas- primeiros donos da terra: (desenhar)</p>	<p>Imigrantes da cidade de Rolândia: (escrever quais foram)</p>
---	--

ENSINO RELIGIOSO- 09/06- Assistir no youtube- aula 07 do dia 27/05- acesse canal TV Escola Curitiba

Lugares de Peregrinação do Brasil:

Os lugares de peregrinação religiosa são espaços sagrados, onde muitas pessoas, se reúnem para realizar de um modo especial a experiência de fé ou o encontro com o sagrado.

No Brasil existem centros de peregrinações, também chamados de centros de romaria.

Veja alguns exemplos:



Basílica de Nossa Senhora Aparecida



Santuário de Santa Paulina



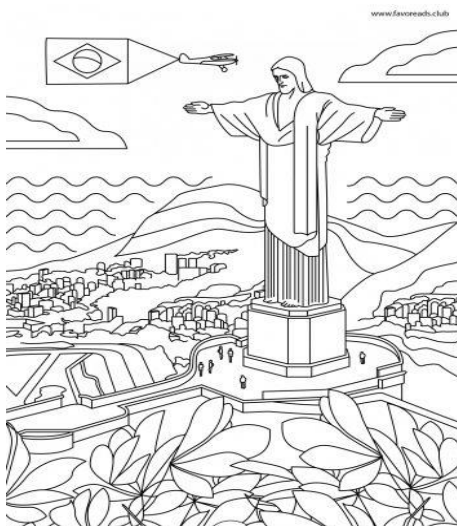
Rota dos Passos de Anchieta



Basílica do Senhor do Bonfim

Atividade 1:

Você conhece o Cristo Redentor? Ele fica no Rio de Janeiro e também é visitado por peregrinos. (Para as crianças que estão copiando no caderno desenhe e pinte).
Pinte:



10/06

PROFESSOR: MARIA RITA CAMPANER SALMAZO

TURMA: 2º e 3º ANO

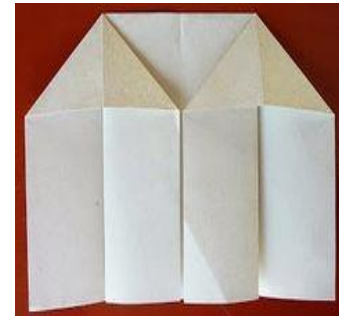
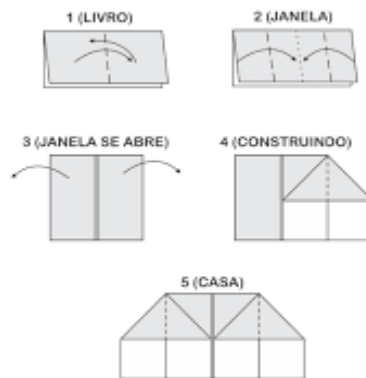
COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: cores primárias e secundárias, expressionismo;➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística com as cores primárias e secundárias;➤ MATERIALIDADES: diferentes formas de expressão artística: desenho, pintura, dobradura e colagem.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES – AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS - NA ELABORAÇÃO DE COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS TANTO NO BIDIMENSIONAL, QUANTO NO TRIDIMENSIONAL;➤ REALIZAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, PINTURA, DOBRADURA E COLAGEM, EM UMA COMPOSIÇÃO MISTA;➤ EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE AS CORES PRIMÁRIAS E

	SECUNDÁRIAS
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<input type="checkbox"/> ORGANIZE SEUS ESTUDOS! <input type="checkbox"/> EM UMA FOLHA DE PAPEL COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE. <input type="checkbox"/> FAÇA COM MUITO CAPRICHOS! GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS !
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS AS TONALIDADES DAS CORES PRIMÁRIAS, SECUNDÁRIAS E EXPRESSIONISMO.

IMPORTANTE COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? MATERIAL: FOLHA DE PAPEL, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR.	1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...) <input type="checkbox"/> NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS, SECUNDÁRIAS, QUENTES E FRIAS NAS OBRAS EXPRESSIONISTAS. <input type="checkbox"/> LEMBRANDO AS CORES PRIMÁRIAS SÃO: VERMELHO, AZUL E AMARELO. <input type="checkbox"/> CORES SECUNDÁRIAS SÃO O RESULTADO DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS .VEJAMOS A COMBINAÇÃO QUE FORMA CADA COR SECUNDÁRIA: <ul style="list-style-type: none"> • AZUL + AMARELO = VERDE • AZUL + VERMELHO = ROXO • AMARELO + VERMELHO = LARANJA <input type="checkbox"/> EXPRESSIONISMO: MOVIMENTO ARTÍSTICO QUE PROCURA RETRATAR, EMOÇÕES SENTIMENTOS. <input type="checkbox"/> NO SEU CADERNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE EXPRESSIONISTA ALGO QUE REPRESENTA SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS. <input type="checkbox"/> ATIVIDADE: <input type="checkbox"/> PENSANDO NA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA, QUAL MOMENTO VOCÊ SE SENTE MAIS FELIZ? É NA HORA DAS REFEIÇÕES? BRINCANDO? ASSISTINDO TELEVISÃO? LENDO UM LIVRO? AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCOLHEU UM MOMENTO FELIZ, VAMOS FAZER UMA DOBRADURA DE UMA CASA E DENTRO DESSA DOBRADURA DA CASA, VOCÊ IRÁ REPRESENTAR POR MEIO DE DESENHO UM MOMENTO FELIZ JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.
---	---

- PARA COLORIR O SEU DESENHO VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR SOMENTE AS CORES:
- PRIMÁRIAS (VERMELHO AZUL E AMARELO)
- SECUNDÁRIAS (VERDE, ROXO E LARANJA)
- VOCÊ PRECISARÁ LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, UMA FOLHA .



PROFESSOR: SILDIMAR TURMA: 3º ANO
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

➤ **O QUE VAMOS ESTUDAR:**

JOGOS E BRINCADEIRAS TRADICIONAIS. (brincadeiras cantadas)

➤ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

Para experimentar e divertir com as brincadeiras e jogos tradicionais recriando e valorizando essa cultura popular.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

Para começarmos nossa aula, vamos primeiro fazer nosso aquecimento e alongamento, certo??

Quem conseguir acessar o link abaixo, entra lá.

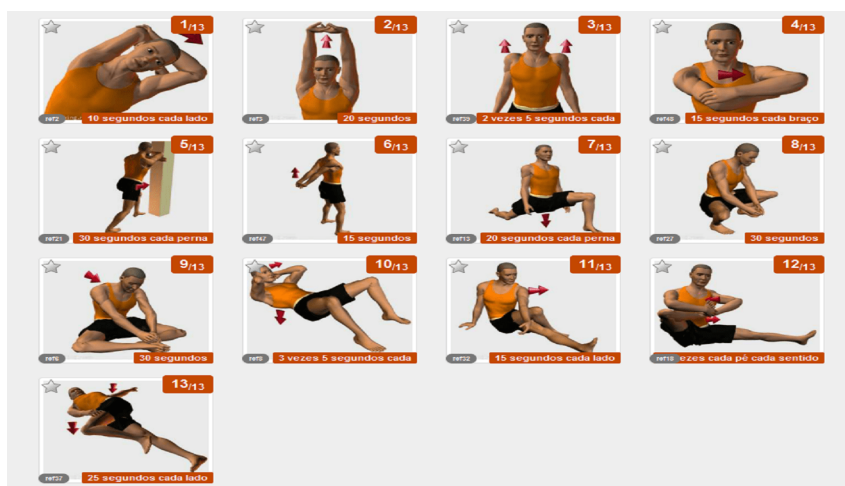
Leo mega – https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP_VM
Alongamento - <https://www.youtube.com/watch?v=OG8C8IFn-BQ>

Quem não tem acesso a internet, vamos fazer o seguinte::

-corrida no lugar (contar até 15)

-polichinelo executar (15)

Agora vamos para o alongamento abaixo - lembrando de ficar 10 segundos em cada posição e fazer dos dois lados do corpo.



- Mas o que são brincadeiras cantadas??
- Se você pensou em “atirei o pau no gato”, acertou, essa e muitas outras são brincadeiras cantadas.
- Existem muitas brincadeiras – marcha soldado/entrar na casa do Zé/correndo na rua/passarinho caiu do galho/ escravos de jó/ etc..

Hoje vão trabalhar com uma BRINCADEIRA, que é possíveis muitas variações.

- ESCRAVOS DE JÓ. Vocês conhecem??

Veja o link - <https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

Escravos de Jó, Jogavam caxangá,

Tira, põe, Deixa ficar,

Guerreiros com guerreiros fazem zigue-zigue, zá

Guerreiros com guerreiros fazem zigue-zigue, zá

Dá para brincar sozinho, em dupla, em trio ou um monte de pessoas.

- 1º - Vamos treinar sozinho, material que vai usar – qualquer objeto pode ser um copo de plástico ou um brinquedo, até um sapato. Vai pegar o copo e soltar o copo na mesa ou chão, onde você estiver fazendo. (cante a música e treine aí) neste momento sem passar, só para treinar a cantiga e o tempo de pegar e soltar o objeto.
- 2º - agora vamos fazer em duplas ou trios, passando o objeto – vou mostrar o passo a passo.

Escravos de Jó jogavam caxangá (os jogadores vão passando as pedras um para o outro do lado direito, de forma que cada jogador fique sempre com uma pedrinha só)

Tira, (cada um levanta a pedra que está em suas mãos)

põe, (colocam a pedra de novo no chão)

deixa ficar (apontam com o dedo para a pedra no chão)

**Guerreiros com guerreiros (voltam a passar a pedra para a direita)
fazem zigue, (colocam a pedra na frente do jogador à direita, mas não soltam)
zigue, (colocam a pedra à frente do jogador à esquerda, mas não soltam)
zá (colocam a pedra à frente do jogador à direita novamente)**

- 3º - Agora vamos fazer algumas variações: (a família) tem que criar uma maneira de fazer essa brincadeira só com o corpo, vamos pensar um pouco. Pode ser de mãos dadas, pode ser separados/em duplas/a família toda, vamos criar algo bem legal.
- 4º vamos criar outra forma de executar essa brincadeira, com outro material. Você tem um bambolê? Se não tiver faça um círculo no chão com fita, corda outro material, agora a mesma cantiga você saltará dentro e fora deste arco.
- **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**
- 5º - Agora vocês vão criar uma forma diferente de brincar essa cantiga com bastões, essa atividade você terá que descrever no caderno de tarefas. Coloque a data – Educação Física – brincadeiras cantadas – escravo de jó. Vocês deverão fazer como o modelo acima do 2º passo a passo.

Agora acesso o vídeo abaixo para ver uma variação bem legal.

<https://www.youtube.com/watch?v=Y5q55bTwbtE&feature=youtu.be>

A família que puder, tire foto e envie no grupo.

**PROFESSORA DAIANA CARLA DE CASTILHO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

TURMA: 3º ANO

ÁUDIO D(O)A PROFESSOR(A)	OUÇA O ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<i>COLORS : CORES</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM CORES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- SUGESTÃO DE VÍDEO SOBRE AS CORES: https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34&feature=youtu.be - RELACIONE OS NOMES DAS CORES EM INGLÊS EM PORTUGUÊS COMO RETOMADA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS REGISTRAR ATRAVÉS DA CÓPIA E RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO DE RELACIONE SOBRE AS CORES.

JUNE, _____, 2020 – ENGLISH

1- MATCH:

- | | |
|---------------|--------------|
| A) BROWN | () VERMELHO |
| B) PURPLE | () VERDE |
| C) ORANGE | () AZUL |
| D) PINK | () ROXO |
| E) GRAY /GREY | () PRETO |
| F) BLACK | () MARROM |
| G) RED | () CINZA |
| H) GREEN | () LARANJA |
| I) YELLOW | () ROSA |
| J) BLUE | () AMARELO |

GEOGRAFIA- 12/06 Assistir no youtube- aula 07 do dia 27/05- acesse Canal TV Escola Curitiba

Diferentes Pontos de Vista:

Que tal observar a sua carteira em diferentes Pontos de Vista?



OBSERVAR A CARTEIRA DE FRENTE.



CARTEIRA EM VISÃO FRONTAL.



OBSERVAR A CARTEIRA DE CIMA E INCLINADA.



CARTEIRA EM VISÃO OBLÍQUA.



OBSERVAR A CARTEIRA DE CIMA PARA BAIXO.



CARTEIRA EM VISÃO VERTICAL.

Atividade 1:

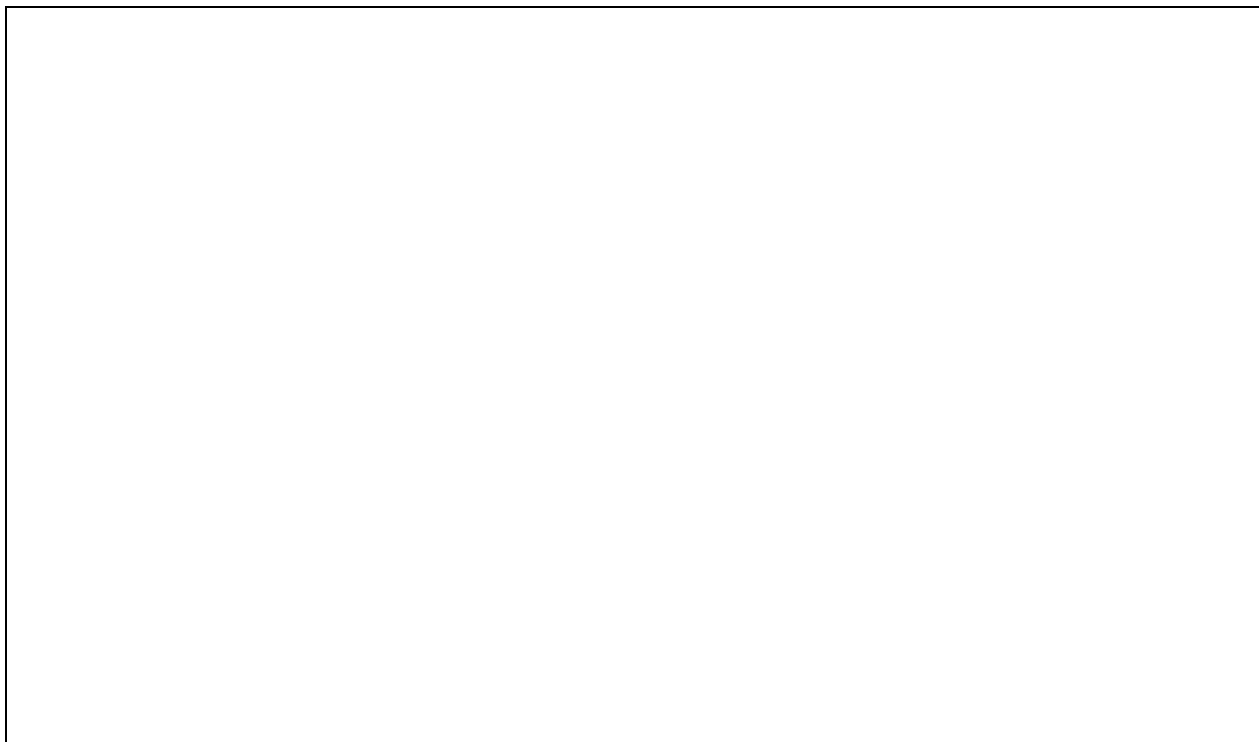
Tendo como exemplo os desenhos acima, observe um objeto na sua casa e o desene visto de frente (visão frontal). Pode ser sua bicicleta, uma garrafa, uma lata de refrigerante, um vaso, etc.

Atividade 2:

Observe esta maquete de uma sala de aula e o desenho de um quarto, ambos foram projetados pela visão vertical, ou seja, vistos de cima para baixo:



Desenhe o seu quarto ou a sua sala de aula com a mesma visão (vertical) de cima para baixo:



MATEMÁTICA- 12/06

Atividade 1:

Resolva as situações problemas: Fazer o cálculo e colocar a resposta: Copiar no caderno a letra, os cálculos e a resposta.

<p>a) Clara convidou seus amigos da escola para sua festa de aniversário. Na sua sala de aula tem 48 alunos. Como vieram 39, quantas crianças faltaram?</p> <p>R: _____</p>	<p>b) A mãe de Clara fez 110 brigadeiros, 205 beijinhos e 307 cajuzinhos para a festa. Quantos doces ela fez?</p> <p>R: _____</p>
<p>c) O pai da Clara comprou 5 pacotes de bexigas para enfeitar as paredes. Cada pacote vem com 10 bexigas. Quantas bexigas havia no total?</p> <p>R: _____</p>	<p>d) A tia da Clara organizou 2 filas para que a menina entregasse as lembrancinhas. Então entraram nas filas: as crianças que vieram (39) e a mãe da Clara, pois ela também queria uma lembrancinha. Quantas pessoas ficaram em cada fila?</p> <p>R: _____</p>

LÍNGUA PORTUGUESA- 12/06

No Trava-Língua abaixo:

Trazei três pratos de trigo para três tigres **tristes** comerem.

Atividade 1: Copiar a letra e a resposta na frente

A palavra sublinhada tem o mesmo sentido de:

- (A) felizes (B) contentes (C) infelizes

Atividade 2: Copiar no caderno, a palavra e seu sinônimo (para as crianças que não estiverem xerocando as atividades).

PARA SABER MAIS

CHAMAMOS DE SINÔNIMO A PALAVRA QUE TEM O SIGNIFICADO SEMELHANTE AO DE OUTRA. VEJA O EXEMPLO:

VOCÊ ANDA MUITO **RÁPIDO**.
VOCÊ ANDA MUITO **DEPRESSA**.



LEIA AS PALAVRAS E PINTE OS SINÔNIMOS DELAS.

ALEGRE	VALENTE	CONTENTE	CANSADO
FEIO	SAIU	PEQUENO	HORRÍVEL
LONGE	DISTANTE	PERTO	POUCO
ACHAR	CAIR	ENCONTRAR	PERDER
ACORDAR	DESPERTAR	DORMIR	SONHAR
DESAPARECEU	ENCONTROU	PERDEU	SUMIU
FEROZ	BRAVO	MUITO	RUÍDO
GULOSO	VAZIO	COMILÃO	SENTADO
CASA	MORADIA	PULOU	GAROTO
COMEÇO	DORMIU	INÍCIO	PESADO
ACABAR	TRISTE	COMEÇAR	TERMINAR